

Vers Noël 2020



NOËL,

tous en CHŒUR pour  
accueillir JÉSUS !



Ce dossier a été réalisé par les équipes d'animation pastorale des Directions Diocésaines de l'Enseignement Catholique de Lille, Arras et Cambrai en étroite collaboration avec les responsables des services diocésains de pastorale scolaire de l'Enseignement Catholique des diocèses de Tournai et de Namur-Luxembourg (Belgique).

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez contacter, selon le diocèse de rattachement, l'un des auteurs à l'adresse suivante :

Lille 1<sup>er</sup> degré : [thierry.vanholderbeke@ddeclille.org](mailto:thierry.vanholderbeke@ddeclille.org)                      [audrey.adam@ddeclille.org](mailto:audrey.adam@ddeclille.org)

Arras 1<sup>er</sup> degré : [marguerite.leclercq@ens-catho-62.org](mailto:marguerite.leclercq@ens-catho-62.org)

Cambrai 1<sup>er</sup> degré : [c.chevalier@ddec59c.org](mailto:c.chevalier@ddec59c.org)

Tournai : [andre.ronflette@segec.be](mailto:andre.ronflette@segec.be) ou via le site → [www.pastorale-scolaire.net/fondamental](http://www.pastorale-scolaire.net/fondamental)

Namur-Luxembourg : [brigitte.piengeon@codiecnalux.be](mailto:brigitte.piengeon@codiecnalux.be)

Les collèges qui prennent appui sur cet itinéraire peuvent adapter les propositions et/ou faire appel au Service *PASTORALE* de leur diocèse.

## Sommaire

❖ Intentions des auteurs.....	Page 1
❖ Présentation de la démarche.....	Page 2
❖ Lancement.....	Page 3
❖ Vivre le temps de l’Avent  .....	Page 6
 .....	Page 12
❖ Célébrer.....	Page 16
❖ Au retour des vacances.....	Page 20
❖ Annexes	



Eléments ou fiches pour les plus jeunes



Eléments ou fiches pour les plus grands

Les enseignants des classes spécialisées choisissent les outils les plus appropriés aux enfants qu'ils accompagnent.

## Intentions des auteurs

Depuis quelques mois, nous nous sommes mis en route pour vivre un **cœur à cœur** au fil de cette année scolaire.

Nos mélodies ont commencé à s'écrire sur les partitions aux couleurs de la vie de nos classes, de nos établissements. Quelques accords parfaits pour donner plus d'expression à notre œuvre commune en cours, ont pu retentir ici ou là, soutenus par la pulsation de l'Amour de Dieu.

Depuis quelques mois, nous faisons chanter nos vies... Mais ne jouons-nous pas parfois nos mélodies de manière instinctive, avec plus ou moins de brillance ?... L'habitude s'est peut-être installée dans notre manière de « jouer » ?

Alors le temps de l'Avent pourrait être une invitation à "acter une pause, pour poser un acte " et ainsi découvrir le désir de notre cœur à l'approche de Noël. Nous nous préparerons à accueillir Jésus par nos plus jolies mélodies d'amour, d'espérance, de partage.... Tenons-nous prêts, veillons !

Mais cela demande du temps, de la patience et de la persévérance !

C'est au son de la flûte du « Petit berger \* » que nous allons entrer dans ce temps liturgique que l'Eglise nous invite à vivre dans la Joie !

Avec lui, nous attendrons Noël en nous entraînant inlassablement à jouer nos mélodies avec éclat et délicatesse. Une fois prêts et à la manière des mages qui apportent l'or, l'encens et la myrrhe, nous irons à la crèche les offrir à l'Enfant pour ainsi lui exprimer tout ce que notre cœur est capable d'accueillir, de partager pour fêter sa venue et dire à pleine voix :

# NOËL, tous en CHŒUR pour accueillir JÉSUS !

Remplis de sa Joie, nous pourrons alors poursuivre l'écriture de notre **partition** sur de nouvelles portées musicales. Chacune des lignes, comme un chemin, nous entraînera à donner le **🎶LA** à 2021.

Dans la joie de Noël nous serons invités à porter sa Lumière à toutes les nations...proches ou lointaines !

Belle route pour un Noël mélodieux !

*L'Equipe des auteurs*

\*Conte « Le chant des bergers » de Max Bulliger

Une nouvelle année liturgique (année B) commence le 29 novembre avec le 1<sup>er</sup> dimanche de l'Avent, date où les chrétiens prennent la route vers Noël.

## Présentation de la démarche

Entre le 23 et le 27 novembre	Entre le 30 novembre et le 11 décembre	Entre le 14 et le 18 décembre	Au retour des vacances et jusqu'au 02 février...
<b>Lancement</b> <i>Acte une pause...</i>	<b>Vivre le temps de l'Avent</b> <i>...pose un acte</i>	<b>Célébrer</b>	<b>Epiphanie – Chandeleur</b>
Prendre le temps de s'arrêter avant de se mettre en route vers Noël	<ul style="list-style-type: none"> <li>Discerner et décider de la mélodie commune que nous allons jouer et comment nous allons la jouer</li> <li>Poursuivre l'acte posé, invités à veiller par la Parole de Dieu dans l'Évangile de Marc</li> </ul>	Confier au Seigneur nos mélodies de l'attente et nous réjouir des bienfaits déjà reçus	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comme les mages, s'émerveiller de voir Jésus dans la crèche</li> <li>Se donner le <b>PLA</b> de notre nouvelle année en croyant « au pouvoir de la joie »</li> <li>Inviter à être lumière pour le monde à la suite de Jésus</li> </ul>

### Entre enseignants...

- Si un membre de l'équipe a participé à l'une des rencontres de présentation, l'entrée dans l'itinéraire n'en sera que plus facilitée.
- Dans tous les cas, il est important de prendre le temps de découvrir le conte dans lequel s'enracine le sens de l'itinéraire et de s'en imprégner. De même pour la mélodie  Noël nouvelet qui rythme l'Avent.

*Pour l'espace prière : les équipes ayant fait depuis le début de l'année un autre choix que celui du Pasto'fil, sont invitées à prévoir la **partition** trace de la vie de notre classe depuis la rentrée, et au cœur de laquelle Jésus nous rejoint.*

*Par conséquent, prendre le temps de lire les Pasto'fil 0 et 1.*

Si l'établissement mène une action de solidarité, celle-ci s'inscrit dans l'itinéraire comme un acte posé afin de faire résonner notre mélodie dans d'autres lieux, plus ou moins éloignés.

### Avec les parents...

Comme pour d'autres projets, il est important de repérer comment les familles vont être concernées par la proposition du Pasto'fête.

Quelques suggestions à enrichir et à réfléchir...

- Se donner les moyens pour que le conte « Le chant des bergers » puisse être lu en famille, à la maison (version papier ou en ligne...)

 Pour les plus jeunes, donner à voir, sur le blog de la classe s'il existe, l'espace prière que nous sommes invités à soigner à partir du 07 décembre

- Inviter à participer à la veillée ou à la messe de Noël en paroisse (modèle carte invitation disponible en annexe)
- ...

# Lancement

Acte une pause...

Période	Entre le 23 et le 27 novembre
Visée	Prendre le temps de s'arrêter avant de se mettre en route vers Noël - Ecouter le conte - S'en imprégner pour déclencher l'entrée en Avent
Prévoir	<p><i>Au regard de la situation sanitaire, le lancement est proposé par classe.</i></p> <p><u>Préalable</u> Le calendrier scolaire offre peu de jours au temps de l'Avent. Aussi convient-il de soigner le lancement pour permettre un bon ancrage de la démarche : créer une atmosphère d'écoute où le corps est relâché, où l'attention visuelle et auditive sont sollicitées et soutenues par l'accompagnement de l'enseignant, où l'enseignant se sera exercé à la lecture à voix haute du conte tenant compte du support musical et des illustrations venant enrichir ce temps de découverte, bref, mettre un grand nombre de sens en éveil.</p> <p>Le support musical  Noël nouvelet fait partie intégrante de la démarche.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Support musical  Noël nouvelet (Annexe)</li><li>▪ Conte « Le chant des bergers »</li><li>▪ Feutre épais</li></ul>

## 1. Lire le conte

NB : s'appuyer sur le préalable

## 2. S'appropriier le conte



Illustration 1 : Qui est ce personnage ?

Que fait-il ?

Nous rappelons-nous ce que se sont dit le vieux berger et son petit-fils ? « Il va venir... bientôt... » Ils sont dans l'attente...

Illustration 2 : Qui est ce personnage ?

Que fait-il ? Pourquoi ?

Relire ce passage : « Le jeune garçon était assis sur un rocher et jouait de la flûte. Le vieux écoutait attentivement. La mélodie était simple et pure ; l'enfant



s'exerçait jour après jour matin et soir. Il voulait être prêt lorsque le roi viendrait. »

*Nous rappelons-nous ce que se sont dit le petit berger et son grand-père concernant ce roi tant attendu ? Pour le petit berger, il était évident que le roi aurait une couronne, une épée et un manteau de pourpre. Pour le grand-père, il était évident que le roi arriverait sans couronne, sans épée et sans manteau de pourpre.*

Leur attente est différente et ils n'imaginent pas vivre la même chose au moment de la rencontre avec ce roi.



**Illustration 3** : Relire ce passage : « Une nuit apparemment dans le ciel les signes que le vieux berger attendait. Le ciel était plus lumineux que d'habitude et au-dessus de Bethléem brillait une grosse étoile. »  
*Qu'annonce cette étoile ? Quel est ce personnage ? Que fait-il ? Pourquoi ?*

Ce qu'il découvre ne correspond pas à ce qu'il attendait.

**Illustration 4** : *Que fait le petit berger ? Comment est sa mélodie ? Que se passe-t-il pour le nouveau-né ? Qu'a compris le petit berger ? Le petit berger a compris dans son cœur que ce sourire valait tout l'or et tout l'argent du monde.*

Au fur et à mesure de la découverte des illustrations, déposer celles-ci à l'espace prière.



Clore ce temps avec le refrain  Noël nouvelet ; il nous donne l'occasion de parcourir en silence l'ensemble des illustrations.

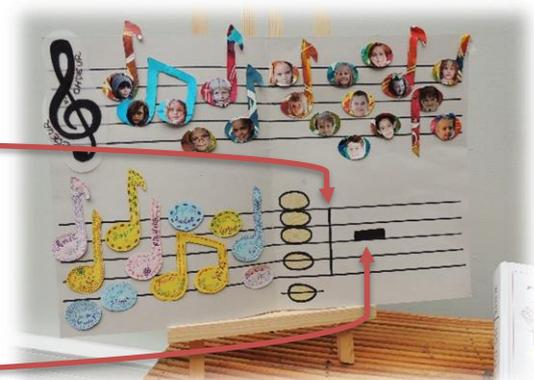
### 3. Entrer dans le temps de l'Avent

- En l'indiquant à la **pa**rtition notre support d'année

*Les enfants, nous allons vivre le temps de l'Avent et préparer notre cœur à Noël. C'est un temps nouveau dans notre année scolaire et sur notre **pa**rtition, nous le signifions en la marquant d'une barre de mesure. C'est le signe qu'utilisent les musiciens.*

*Le temps de l'Avent, c'est un peu comme une pause, il nous permet de nous préparer à la fête de Noël.*

*Et pour l'indiquer, sur notre **pa**rtition, nous posons ce nouveau signe musical.*



- En saisissant l'essentiel de la démarche



Pour les plus jeunes : Les enfants, rappelons-nous dans le conte : qu'est-ce qui a permis au nouveau-né d'être calmé ? ... l'air de musique joué par le petit berger.

Comment pouvait-être cette mélodie ? ... douce, tranquille, apaisante...

Le petit berger était-il prêt à jouer sa mélodie pour qu'elle soit douce et apaisante ? Pourquoi ? ... Oui, il s'y était exercé jour après jour, matin et soir.

A sa manière, il avait préparé son cœur à Noël dans une mélodie de la douceur.



Pour les plus grands : les enfants, rappelons-nous dans le conte : qu'est-ce qui a permis au nouveau-né d'être calmé ? ... l'air de musique joué par

le petit berger.

Comment était sa mélodie ? ... simple et pure.

Qu'est-ce que c'est qu'une mélodie simple et pure ? ... une mélodie facile, belle et sincère à la fois, naturelle et vraie

Le petit berger était-il prêt à jouer sa mélodie simple et pure ? Pourquoi ? ... Oui, il s'y était exercé jour après jour, matin et soir.

A sa manière, il avait préparé son cœur à Noël en étant à la fois naturel et vrai dans une mélodie de l'authenticité.

- En se projetant

Sur le chemin qui nous conduit vers Noël, comme le petit berger, nous aussi, nous sommes invités à préparer notre cœur en décidant tous ensemble quelle pourrait être la mélodie de la classe : ... mélodie du sourire ? ... mélodie de la patience ? ... mélodie de l'entraide ? ... mélodie de la confiance et de l'encouragement ? ...

A partir de la semaine prochaine, après avoir fait le choix de notre mélodie, nous ferons en sorte de la jouer jour après jour. Nous ferons ainsi chanter nos vies.



# Vivre le temps de l'Avent

...pose un acte



Période	du 30/11 au 04/12/2020
Visée	Discerner et décider de la mélodie commune que nous allons jouer et comment nous allons la jouer
Prévoir	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Une flûte, une vraie ou une illustration (<i>Annexe</i>)</li> <li>- Les personnages de Marie et Joseph</li> <li>-  Noël nouvelet (<i>en annexe, divers moyens possibles pour l'écoute de ce refrain</i>)</li> <li>- Courts extraits musicaux présentant tantôt des rythmes rapides, voire agités, tantôt des rythmes lents, doux (<i>propositions en annexe</i>).</li> </ul> <p>♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » Danielle Sciaky - CD « Noël à travers chants » (<i>Annexe</i>)</p>



A tout moment de la période, si on le souhaite, on peut ré-écouter le conte.

## Se retrouver à l'espace prière...

### Noël nouvelet

Constater qu'une flûte a été déposée à l'espace prière.

*Est-ce que cette flûte vous rappelle quelque chose ? Cela pourrait être la flûte du petit berger...*

*Qu'avions-nous dit de la mélodie jouée par cette flûte ? Qu'elle était douce, calme et finalement apaisante puisque le nouveau-né avait cessé de pleurer.*

*Et aussi que, pour y parvenir, il avait fallu que le petit berger s'exerce jour après jour à cette mélodie de la douceur et du calme.*

Déposer alors les personnages de Marie et Joseph à l'espace prière devant la **pa**rtition de la classe.

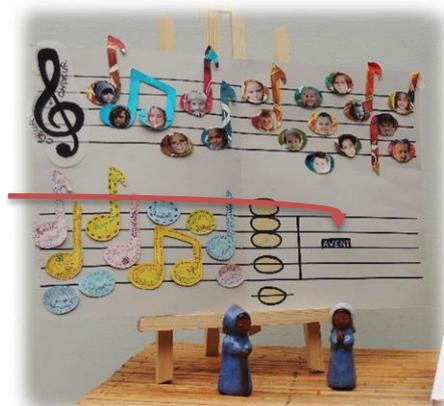
*Qui sont ces personnages ?*

Joseph et Marie sont dans l'attente de l'arrivée de leur enfant. Comme nous l'avions dit en plaçant la pause sur notre **pa**rtition, ils font une pause avant son arrivée, c'est le temps de l'Avent.

 Ecrire le mot **AVENT** sur le signe de pause.

Comme tous les papas et toutes les mamans, ils veulent accueillir l'enfant dans le calme et l'entourer de douceur.

Comme eux, essayons de jouer la mélodie de la douceur et du calme.



A l'école, quand sommes-nous calmes ? Le matin en arrivant - après le repas lorsque peut-être nous vivons un "moment calme" - lorsque nous écoutons une histoire ...

A l'école, est-ce qu'il arrive que l'on vous demande de "vous calmer" ? Pourquoi ?

Il y a des moments en effet où il est précieux de trouver le calme : pour être plus concentrés sur ce que nous faisons - pour mieux nous entendre, nous écouter - pour mieux écouter ce qui se passe en nous et autour de nous - ...

C'est vrai pour les enfants comme pour les adultes !

Dans ce calme retrouvé, chacun retrouve la douceur qui est en lui et peut donner cette douceur à l'autre.



**... et poser un acte :**

Les mots CALME et DOUCEUR qui correspondent à la mélodie que nous avons choisie de jouer sont rattachés à la flûte.

🕯 Pour prier...

*Sainte Marie, douce maman du Ciel*

*Avec Joseph et toi, pour attendre Noël, nous voulons jouer la mélodie de la douceur et du calme,*

*Sainte Marie, douce maman du Ciel, merci de nous aider à nous exercer chaque jour.*

♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » Couplets 1 et 2

### **Expérimenter et s'exercer**

- **Préalable : expérimenter**

Danser : dans mon corps, ressentir le calme et la douceur

Dans un lieu et un climat propices à l'activité, adultes et enfants écoutent, puis dansent sur deux courts extraits musicaux présentant tantôt des rythmes rapides, voire agités, tantôt des rythmes lents, doux.

On pourra par exemple retenir des passages du « Carnaval des Animaux » de Camille Saint-Saëns (au choix : "Poules et coqs" - "Tortues" - "Volière" - "Aquarium").

*Avons-nous dansé de la même manière sur ces deux pistes musicales ? Pourquoi ? Comment vous êtes-vous sentis dans votre corps à ce moment-là ?*

*Selon la musique, vos gestes étaient lents, doux, voluptueux ou alors saccadés, brusques, rapides.*

*Vos pieds, vos mains, vos bras, votre corps tout entier ont su exprimer, jouer la mélodie entendue.*

*Quelle est la musique qui invite au calme et à la douceur dans son corps ?*

Si l'on reconnaît la musique qui y a le plus contribué, la classe peut décider de choisir cette piste musicale pour l'écouter chaque jour, par exemple au retour de la récréation, ou au retour de la cantine afin que chacun puisse apaiser son corps et qu'ainsi le temps de classe soit vécu sous le signe de la douceur et du calme...

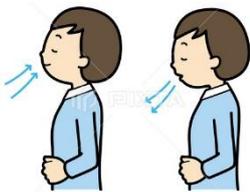
En posant ce choix, la classe s'engage à s'exercer comme le petit berger, jour après jour, à jouer sa mélodie, celle du calme et de la douceur.

- **S'exercer**

L'appel au rituel se fera chaque fois par  Noël nouvelet

Puis, à l'aide du court extrait musical retenu par la classe lors du préalable, vivre la séquence suivante :

- Respirer : dans mon corps, libérer de la place pour le calme et la douceur



En écoutant la piste musicale choisie, accompagner les enfants dans un exercice de respiration :

*Posons nos mains sur le ventre. Respirons en gonflant le ventre. Expirons ensuite pour expulser tout l'air du ventre. Avec cet exercice de respiration, nous faisons sortir de nous tout ce qui nous empêche d'être calme.*

- Se poser : dans mon corps apprivoiser le silence

Pour clore ce moment de pause, inviter les enfants à vivre un temps de silence. Les inviter à être attentifs aux bruits extérieurs, aussi, s'ils le veulent, à fermer les yeux.

- Se poser, et se dire

Avant de reprendre les activités de la classe, prendre un court temps d'échange avec les enfants.



*Comment vous êtes-vous sentis pendant ce moment ?*

*Nous allons reprendre les ateliers de classe prévus et notre de mélodie de la douceur et du calme va continuer de se jouer... En effet, nous nous sommes écoutés, nous avons maîtrisé notre corps ...*

*Qu'est-ce que cela va favoriser pour notre travail ?*

*Avant de nous mettre au travail, est-ce que quelqu'un souhaite partager quelque chose qui l'empêcherait d'être calme et doux, et donc de jouer notre mélodie ?*

Si c'était le cas, écouter, échanger éventuellement avec le groupe classe, ou prévoir d'échanger, à un autre moment, avec l'enfant qui s'est exprimé.

Période	du 07 au 11/12
Visée	Poursuivre l'acte posé, invités à veiller par la Parole de Dieu dans l'Évangile de Marc
Prévoir	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Livre de la parole (le texte Mc 13, 33-37 a été glissé à l'intérieur- <i>Annexe</i>)</li> <li>- Divers objets pour agrémenter le visuel de l'espace prière signifiant l'attente de Noël (santons - bougies - petit sapin - jolie boule). <b>Il s'agira d'en soigner la beauté.</b></li> <li>♪ "Moi, je connais un grand voyage" CD "L'amour de Dieu" Sr Agathe + version instrumentale <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hWF-RV_LN9g">https://www.youtube.com/watch?v=hWF-RV_LN9g</a></li> <li>♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » Danielle Sciaky - CD « Noël à travers chants » <a href="https://www.youtube.com/watch?v=22hOU63iwQw">https://www.youtube.com/watch?v=22hOU63iwQw</a></li> </ul>

### Se retrouver à l'espace prière

#### 🎵 Noël nouvelet

Quels sont les mots écrits sur la flûte ? Depuis le début de l'Avent, nous nous sommes exercés à vivre notre mélodie du calme et de la douceur en écoutant notre corps et en nous écoutant les uns les autres.

Une chanson nous donne aussi des pistes pour bien écouter : ♪ "Moi, je connais un grand voyage". Écoutez bien les paroles...

L'enseignant entonne ici cette chanson, les enfants l'accompagnent s'ils la connaissent.

*Moi je connais un grand voyage, pour aller voir Jésus :  
Il faut descendre de la tête au cœur  
Ce n'est pas très compliqué, mais c'est parfois bouché  
Pour ne pas se perdre il faut la clé !  
Ferme les yeux, fais silence en toi. Écoute-le et parle-lui.  
Tu recevras sa paix et sa joie. Et son amour, que tu partageras !*

Échanger sur ce que l'on retient des paroles. Elles semblent nous dire que jouer la mélodie du calme et de la douceur nous aide aussi à écouter ce que Jésus nous dit.

Pour nous préparer à bien écouter le passage de la Bible que je vais vous lire, reprenons ensemble ce refrain : ♪ "Moi, je connais un grand voyage"

#### 📖 Proclamation de la Parole de Dieu Marc, 13, 33-37 Bible Parole de Vie

Faites attention ! Ne dormez pas. En effet, vous ne savez pas quand le moment viendra. Pensez, par exemple, à un homme qui part en voyage. Il quitte sa maison et la confie à ses serviteurs. Il donne à chacun un travail à faire et il commande au gardien de la porte de rester éveillé. Restez donc éveillés ! En effet, vous ne savez pas quand le maître de la maison va venir. Ce sera peut-être le soir, ou au milieu de la nuit, ou quand le coq chante, ou le matin. S'il revient tout à coup, il ne faut pas qu'il vous trouve endormis. Ce que je vous dis, je le dis à tous : restez éveillés !



A quoi sommes-nous invités dans ce texte ? ... A rester éveillés, à ne pas nous endormir, à garder les yeux ouverts.

Depuis le début de l'Avent, nous nous exerçons à jouer la mélodie du calme et de la douceur.

Nous nous sommes exercés à maîtriser notre corps, notre respiration, et notre sens de l'ouïe.

Aujourd'hui, pour veiller, quel sens en particulier sommes-nous invités à développer ? ... La vue



### Expérimenter, s'exercer à une autre forme de silence

- Se poser, et apprivoiser autrement le silence

**Se retrouver à l'espace prière, ou si possible, se placer en cercle** afin de déployer les éléments de l'espace prière au centre de ce cercle ; ainsi tous voient bien ce qui s'y trouve.

Au fur et à mesure que l'occasion sera donnée de vivre ce moment, les enfants poseront leur regard sur ce visuel : notre crèche. Certains jours, cette dernière sera identique à la veille... d'autres fois, un nouvel élément aura été déposé : un nouveau santon, une nouvelle pièce décorative...

A la manière d'un rituel, comme précédemment, proposer un temps de pause pour trouver en nous le calme et la douceur, et pour que cela puisse continuer à habiter notre vie de classe.

Lorsque les enfants sont prêts (leur poser la question), proposer l'écoute de la version instrumentale du chant 🎵 "Moi, je connais un grand voyage".

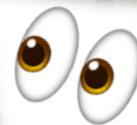


Pendant ce temps, inviter les enfants à porter leur attention sur l'espace prière (soit préalablement installé, soit déployé sous leurs yeux alors que la musique se déroule - commencer dans ce cas par allumer la bougie puis, par déposer la **pa**rtition)

*Les enfants, ouvrons grand nos yeux, regardons avec attention cet espace prière, peut-être y a-t-il quelque chose de nouveau aujourd'hui dans celui-ci...*

*Peut-être aussi y a-t-il quelque chose que vous aimez vraiment beaucoup, que vous trouvez particulièrement beau...*

*Gardons cela dans notre cœur pour préserver notre écoute, notre silence.*



🕯️ **Pour prier...**

*Jésus, Noël approche et tu me demandes de veiller.*

*Avec toi, je veux essayer d'ouvrir les yeux pour mieux voir ce qui est beau autour de moi.*

*Merci Jésus*

- Se poser, et se dire



Avant de reprendre les activités de la classe, prendre un court temps d'échange avec les enfants.

*Comment vous êtes-vous sentis pendant ce moment ?*

*Au visuel, y avait-il un élément nouveau aujourd'hui ?*

*Quelqu'un a-t-il envie de dire l'élément qu'il a gardé dans son cœur parce qu'il le trouvait particulièrement beau ?*

*Quelqu'un peut-il partager quelque chose qu'il a entendu ou vu aujourd'hui et qu'il trouve vraiment beau ?*

♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » Couplets 1 et 2

# Vivre le temps de l'Avent

...Pose un acte



Période	du 30/11 au 04/12/2020
Visée	Discerner et décider de la mélodie commune que nous allons jouer et comment nous allons la jouer
Prévoir	<ul style="list-style-type: none"><li>- Une flûte, une vraie ou une illustration (<i>Annexe</i>)</li><li>- A l'espace prière, les personnages de Marie et Joseph sont déjà installés à la crèche devant la <b>paRtitiOn</b></li></ul> <p> Noël nouvelet (en annexe, divers moyens possibles pour l'écoute de ce refrain)</p> <p>♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » Danielle Sciaky (<i>Annexe</i>) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=22hOU63iwQw">https://www.youtube.com/watch?v=22hOU63iwQw</a></p>

A tout moment de la période, si on le souhaite, on peut ré-écouter le conte.

## 1. Réactiver le conte

Les enfants se retrouvent à l'espace prière et y découvrent une flûte.

*Que nous rappelle cette flûte ?*

*Qu'avons-nous retenu de cette histoire ? S'en reparler.*

Porter une attention sur : « La mélodie s'élevait simple et pure ; l'enfant s'exerçait jour après jour matin et soir. Il voulait être prêt lorsque le roi viendrait. »

*Qu'avons-nous dit au sujet de la mélodie simple et pure ? La mélodie s'élevait simple et pure grâce à l'action du petit berger qui, patiemment, s'exerçait avec persévérance et naturel.*



## 2. A l'espace prière

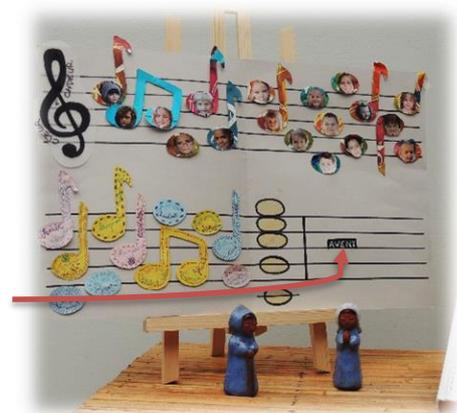
Dans le visuel, on constate la présence de Marie et Joseph qui signifie leur attente de la naissance de Jésus.

*La semaine dernière, nous avons pris le temps de nous arrêter et nous avons symbolisé ce temps d'arrêt en plaçant le signe "Pause" sur la **paRtitiOn** de la classe.*

 L'enseignant écrit le mot "AVENT" sur le signe de "Pause" placé sur la **paRtitiOn**.

Il interagit avec les enfants sur le mot "AVENT" qu'il vient d'écrire : *Tiens, l'AVENT, qu'est-ce que c'est ? (cf. éléments culturels en annexe)*

*Un temps d'attente, de préparation à la fête de Noël*



Ce temps de pause n'est pas une attente passive. En effet, durant ce temps d'attente, nous sommes aussi invités à nous préparer, tout comme le petit berger se préparait en jouant, en répétant sa mélodie.

### 3. Choix de la mélodie

Qu'est ce qui fait qu'on est prêt pour un évènement : un concert, un repas, un spectacle, l'interprétation d'une chanson, la récitation d'un poème, une fête scolaire, ... ?

Comment s'y préparer personnellement et collectivement ? De quoi avons-nous besoin ?

Par exemple : pour une fête scolaire, de quoi avons-nous besoin ? (... de choisir ensemble le chant ou la danse que nous allons interpréter devant les parents, d'inventer une chorégraphie, de répéter plusieurs fois afin d'être prêt pour le grand jour...)

Qu'avons-nous déjà pour cela ? Se référer à la **partition** de la classe et à la note que chacun y a déposée (cf. Pasto'fil n°1).

Pour se préparer, cela demande aussi certaines qualités, aptitudes, lesquelles ? La persévérance, la patience, l'écoute des autres, l'attention, l'entraide, la confiance, l'encouragement, le sourire...

#### ...Posons un acte :

De cette réflexion, faire émerger avec les enfants la mélodie choisie pour la classe.

Quelle mélodie allons-nous choisir et jouer durant ce temps de pause, durant ce temps d'AVENT ? La mélodie de la patience et de l'écoute, la mélodie de la persévérance, de l'attention ...

Par une trace écrite, signifier à la flûte les mots et expressions qui correspondent à la mélodie que nous avons choisie.

Comme le petit berger, nous allons nous exercer jour après jour pour être prêts à accueillir Noël qui vient, dans tous les moments de la vie de classe, de récréation, à la maison...



Rappel : Ce temps « Posons un acte » peut être l'occasion de regarder ce qui se vit de spécifique dans la vie de l'école comme action de solidarité et le relier ainsi à la démarche.

### 4. Rituel

Chaque jour, ritualiser un temps de pause pour repérer la manière dont se joue la mélodie choisie.

Introduire le rituel par  Noël nouvelet , invitant ainsi les enfants à se retrouver à l'espace prière.

A quel moment, à quelle occasion, avons-nous joué la mélodie choisie ? (par exemple s'il s'agit de « la mélodie de la patience et de l'écoute » : quand il fallait attendre son tour pour prendre la parole, pour réaliser un projet collectif... )

Qu'est-ce que cela a produit pour notre vie de classe ? (par exemple pour « la mélodie de la patience et de l'écoute » : plus de respect et de fraternité...)

C'est aussi l'occasion de se rappeler pourquoi nous nous exerçons à cette mélodie...



 Pour prier...

Seigneur, aujourd'hui nous nous sommes exercés à jouer notre mélodie.  
Attentifs les uns aux autres, nous préparons notre cœur à ta venue.  
Merci de nous permettre de vivre cela

♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » Couplets 1 et 2

Période	du 07 au 11/12
Visée	Poursuivre l'acte posé, invités à veiller par la Parole de Dieu dans l'Évangile de Marc
Prévoir	- Le livre de la Parole (le texte Mc 13, 33-37 a été glissé à l'intérieur - Annexe) - Une étiquette avec le mot "Veillez !"

### 1. Pour débiter cette deuxième semaine...

Inviter les enfants à l'espace prière par  Noël nouvelet  
Annoncer que nous allons découvrir un récit biblique.

#### Proclamation de la Parole de Dieu Marc, 13, 33-37 Bible Parole de Vie

Faites attention ! Ne dormez pas. En effet, vous ne savez pas quand le moment viendra. Pensez, par exemple, à un homme qui part en voyage. Il quitte sa maison et la confie à ses serviteurs. Il donne à chacun un travail à faire et il commande au gardien de la porte de rester éveillé. Restez donc éveillés ! En effet, vous ne savez pas quand le maître de la maison va venir. Ce sera peut-être le soir, ou au milieu de la nuit, ou quand le coq chante, ou le matin. S'il revient tout à coup, il ne faut pas qu'il vous trouve endormis. Ce que je vous dis, je le dis à tous : restez éveillés !



*Qu'est-ce qui revient avec insistance dans ce récit ?* Ne pas dormir, rester éveillé...

*Pourquoi ?* Afin d'être prêt au retour du maître de maison

*Tous doivent ouvrir l'œil, mais nous ne pouvons pas nous empêcher de dormir, c'est un besoin essentiel à notre survie...*

*Dans le récit, qui doit rester éveillé ?* Le gardien de la porte qui, lorsque tout le monde dort, veille.

*Nous pouvons imaginer que ce rôle de veilleur n'est pas toujours attribué à la même personne.*

*En classe, nous sommes encore invités à jouer notre mélodie, mais cette fois nous sommes remplis d'une nouvelle mission... Celle d'être des veilleurs, autrement dit, d'ouvrir l'œil à ce qui vient, à ce que permet notre mélodie... (par exemple, « la mélodie de la patience et de l'écoute » nous a ouvert à plus de respect et de fraternité...)*

*Maintenant, non seulement nous jouerons notre mélodie, mais nous veillerons aussi à ouvrir l'œil sur ce qu'elle permet.*

*Voilà pourquoi je dépose ce mot à l'espace prière (déposer le mot "Veillez !") afin de nous rappeler les bienfaits de notre mélodie et d'y veiller.*

 Pour prier...

*Seigneur, tu nous invites à veiller et à nous préparer à la venue de ton Fils.*

*Notre mélodie de... (nommer la mélodie choisie), nos gestes d'amour, nos mots amicaux, nos sourires offerts, transforment notre existence en une attente qui fait chanter nos vies.*

*Merci Seigneur !*

## 2. Rituel

Chaque jour, ritualiser un temps de pause pour repérer la manière dont nous avons veillé sur les bienfaits de la mélodie.

Introduire le rituel par  Noël nouvelet invitant ainsi les enfants à se retrouver à l'espace prière.

Se questionner : à quel moment, à quelle occasion, avons-nous **veillé** à ce que notre mélodie produise ses bienfaits ?

 Pour prier...

Seigneur, aujourd'hui nous nous sommes exercés à jouer notre mélodie.

Attentifs les uns aux autres, tu nous invites à veiller et à préparer notre cœur à ta venue.

Merci de nous permettre de vivre cela.

Période	Entre le 14 et le 18 décembre
Visée	Confier au Seigneur nos mélodies de l'attente et nous réjouir des bienfaits déjà reçus
Prévoir	<p><i>Repérer ce qu'il nous est possible de faire au regard des précautions sanitaires du moment. Faire le choix de ce que nous avons envie de proposer, de vivre, et des personnes à impliquer pour que cela soit possible.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Bible (texte de l'Évangile selon saint Luc 1, 26b-35.38 glissé à l'intérieur - Annexe)</li> <li>- Un pupitre</li> <li>- Une bougie plutôt de bonne taille</li> <li>- Le visuel de célébration :             <ul style="list-style-type: none"> <li>- En fond de crèche, les partitions de l'école, de la classe ou des classes</li> <li>- Les personnages de Marie et de Joseph</li> <li>- La ou les flûte(s) avec les mots et expressions qui lui sont rattachés</li> <li>- Les illustrations du conte</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Chants : (Annexe)</b></p> <p>♪ Refrain sur l'air de Noël nouvelet : « Accueille en ton cœur notre prière Seigneur »</p> <p>♪ « Moi je connais un grand voyage » - CD « L'amour de Dieu » Sr Agathe - <a href="https://www.youtube.com/watch?v=osoDHeOf7e4">https://www.youtube.com/watch?v=osoDHeOf7e4</a> + version instrumentale <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hWF-RV_LN9g">https://www.youtube.com/watch?v=hWF-RV_LN9g</a></p> <p>♪ « Alléluia, mon cœur est dans la joie ! » - CD « Venez, approchez-vous » Danielle Sciaky <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XFZ3MGC7Prg">https://www.youtube.com/watch?v=XFZ3MGC7Prg</a></p> <p>♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » - Danielle Sciaky – CD « Noël à travers chants » <a href="https://www.youtube.com/watch?v=22hOU63iwQw">https://www.youtube.com/watch?v=22hOU63iwQw</a></p> <p>♪ « Quand arrive le temps de Noël » - CD « Je chante Dieu toute l'année » <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aY-bf8wi1_c">https://www.youtube.com/watch?v=aY-bf8wi1_c</a></p> <p style="text-align: center;">Avoir repéré les personnes, adultes et enfants, qui ont un rôle particulier dans la célébration (lecteurs, animateur de chants)</p>

⇒ Se mettre en projet de vivre la célébration et lui donner sa raison d'être qui va au-delà du faire, c'est :

- ✓ Apprendre les chants afin de pouvoir, le jour de la célébration, les chanter pour prier
- ✓ Préparer la lecture des textes et des prières
- ✓ Prévoir l'espace de célébration où les enfants lecteurs se retrouveront. Il sera nécessaire qu'un adulte soit avec eux et leur permette d'anticiper, ce qui évitera ainsi à l'animateur d'appeler tel ou tel au cours de la célébration.

Évitons les paroles superflues et ouvrons à l'intériorité. Le cheminement de la célébration n'en sera que plus fluide et invitera davantage à la prière.

<i>Temps de l'accueil</i>	
	Les enfants s'installent sur une musique douce ou la version instrumentale du chant 🎵 « Moi je connais un grand voyage »
Animateur de chant	🎵 « Moi je connais un grand voyage »
Animateur	<p><i>Bonjour et bienvenue à chacune et à chacun d'entre vous. Nous marchons vers Noël depuis plusieurs jours, emportés par nos mélodies ..... (les nommer en précisant les classes).</i></p> <p><i>Ces mélodies nous ont mis sur le chemin de l'attente de la venue de Jésus et c'est ce que nous allons célébrer ensemble.</i></p> <p><i>Merci à (...nommer ici le président de célébration) de nous accompagner.</i></p>
Président de célébration	<p><i>Merci pour ces mots de bienvenue et je suis heureux de me retrouver parmi vous. Nous sommes dans l'attente, comme Marie et Joseph... (prendre le temps de regarder la crèche). C'est le Seigneur qui nous rassemble et c'est au nom du Père, du Fils et du Saint-Esprit que je vous accueille.</i></p> <p><i>Ensemble, avec ceux qui le souhaitent, traçons sur nous le signe de la croix.</i></p> <p><i>Aujourd'hui Seigneur, nous prenons le temps de la pause pour te célébrer.</i></p> <p><i>Commençons par nous mettre à l'écoute de ta Parole.</i></p>
<i>Temps de la Parole</i>	
Animateur de chant	🎵 Refrain d'acclamation : « Alléluia, mon cœur est dans la joie ! »
Président de célébration	<p>Il proclame l'Évangile : 📖 <b>Évangile selon saint Luc 1, 26b-35.38</b> (Bible Parole de Vie)</p> <p>Voici que Dieu envoie l'ange Gabriel dans une ville de Galilée appelée Nazareth. Il l'envoie chez une jeune fille, promise en mariage à un homme appelé Joseph. Joseph a pour ancêtre le roi David, et le nom de la jeune fille est Marie. L'ange entre chez elle et lui dit : « Réjouis-toi ! Le Seigneur Dieu t'a montré son amour d'une manière particulière. Il est avec toi. » En entendant cela, Marie est très émue, elle se demande : « Que veut dire cette façon de saluer ? » L'ange lui dit : « N'aie pas peur, Marie ! Oui, Dieu t'a montré son amour d'une manière particulière. Tu vas attendre un enfant, tu mettras au monde un fils, et tu l'appelleras Jésus. Personne ne sera aussi important que lui. On l'appellera Fils du Très-Haut. Le Seigneur Dieu lui donnera le royaume de David, son ancêtre. Il sera le roi du peuple d'Israël pour toujours, et son pouvoir ne finira jamais. » Marie dit à l'ange : « Comment cela va-t-il arriver ? En effet, je ne vis pas avec un homme. » L'ange lui répond : « L'Esprit Saint viendra sur toi et la puissance du Très-Haut te couvrira comme l'ombre. C'est pourquoi l'enfant qui va naître sera saint, et on l'appellera Fils de Dieu. » (...) Marie répond : « Je suis la servante du Seigneur. Que Dieu fasse pour moi ce que tu as dit ! » Alors l'ange la quitte.</p>
Président de célébration	Il élève le livre de la Parole et le montre à l'assemblée avant de le déposer à la crèche entre Marie et Joseph.
Animateur de chants	🎵 Refrain d'acclamation : « Alléluia, mon cœur est dans la joie ! »



	<p><b>Intention 3 :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Le petit berger a compris dans son cœur que le sourire du Nouveau-né valait tout l'or et tout l'argent du monde.</i></li> <li>- <i>Donne-nous, Seigneur, de repérer et de reconnaître les bienfaits des choses bonnes pour notre monde. Donne-nous de veiller à un monde plus juste et plus fraternel.</i></li> </ul> <p style="text-align: center;">♪ « Accueille en ton cœur notre prière Seigneur »</p>
<p><i>Temps de l'envoi</i></p>	
Président de célébration	<p>Il conclut la célébration par la prière :</p> <p><i>Avec Marie et Joseph, soyons dans la joie de l'attente de Jésus. Avec eux, faisons chanter nos vies : que nos mélodies témoignent de la paix et de la fraternité que nous voulons vivre entre nous. Seigneur, bénis chacune et chacun d'entre nous : au nom du Père, et du Fils et du Saint-Esprit, Amen !</i></p>
Animateur	<p>Il annonce :</p> <p><i>De retour dans votre classe, une invitation va vous être remise. Vous y trouverez la date et le lieu de la messe de Noël dans la paroisse de l'école.</i></p>
Animateur de chants	<p>♪ « Quand arrive le temps de Noël » - Couplets 1 et 2</p>

### De retour en classe...

Remise des invitations

*Modèle de carte invitation à la célébration de Noël*

En école, nous avons confié au Seigneur notre attente de Noël.  
 En famille, nous sommes invités, à rejoindre les chrétiens de la paroisse qui fêteront la naissance de Jésus

À l'église de .....

Le .....

À .....heures.....



# Au retour des vacances

## Epiphanie – Chandeleur

Période	Au retour des vacances à partir du 4 janvier jusqu'au 2 février 2021
Visée	<ul style="list-style-type: none"><li>- Temps 1 - Comme les mages, s'émerveiller de voir Jésus dans la crèche</li><li>- Temps 2 - Se donner le <b>LA</b> de notre nouvelle année en croyant « au pouvoir de la joie »</li><li>- Temps 3 - Inviter à être lumière pour le monde à la suite de Jésus</li></ul>
Prévoir	<p>Pour le jour du retour des élèves, au visuel de la classe, Jésus a été déposé dans la crèche. Avec Joseph et Marie, il repose sur la <b>partition</b> qui s'est écrite depuis le début de l'année.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Temps 1</b> Le récit de Noël raconté et mis en images par Martine Bacher <a href="https://youtu.be/ljkjP0hoxc">https://youtu.be/ljkjP0hoxc</a> Les personnages de la crèche : les mages Les étoiles « Noël » et « Epiphanie » qui prendront place sur les <b>partitions</b> au fil du cheminement (<i>Annexe</i>) Une nouvelle <b>partition</b> (cf. Pasto'fil n° 1 pour le modèle)  <b>Noël nouvelet</b> (<i>divers moyens possibles en annexe</i>) ♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu »</li><li>- <b>Temps 2</b> Des notes de couleurs sur lesquelles les enfants écriront leurs souhaits pour donner le <b>LA</b> à cette nouvelle année. Vidéo d'un orchestre qui s'accorde : <a href="https://youtu.be/F31FdsiYK_M">https://youtu.be/F31FdsiYK_M</a></li><li>- <b>Temps 3</b> Le Livre de la Parole de Dieu (le texte Luc 2,22-32 a été glissé à l'intérieur- <i>Annexe</i>)  Boîte lumineuse (Light box) avec le message : « Lumière pour les nations »  Boîte lumineuse (Light box) avec les images (<i>Annexe</i>) extraites de la vidéo de Théobule <a href="https://www.theobule.org/video/la-presentation-au-temple-lc-2-22-32/379">https://www.theobule.org/video/la-presentation-au-temple-lc-2-22-32/379</a> Une bougie led Sept notes lumière dans du papier brillant ou pailleté ♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » version instrumentale <a href="https://www.youtube.com/watch?v=B8tqgZvXkbQ">https://www.youtube.com/watch?v=B8tqgZvXkbQ</a> ♪ « Cap la joie » <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4QgS2of3dnU">https://www.youtube.com/watch?v=4QgS2of3dnU</a></li></ul>

🔗 Point d'attention : les questionnements seront à adapter aux plus petits !

Temps 1. Comme les mages, s'émerveiller de voir Jésus dans la crèche

Lors d'un temps calme, proposer aux élèves de se retrouver à l'espace prière.

- Les inviter à écouter 🎵 Noël nouvelet

Permettre aux enfants de se remémorer le cheminement vers Noël : *quels souvenirs cette jolie mélodie jouée à la flûte nous rappelle-t-elle ?* Le conte du vieux berger

- Regarder le visuel et décrire l'espace prière :

*Qui voyons-nous ?* Marie, Joseph et Jésus déposés sur la **partition** que nous écrivons depuis le début de l'année...

*Pourquoi ont-ils été déposés sur notre partition ? Quel en est le sens ?* C'est Dieu qui, à Noël, par la naissance de Jésus, nous invite à faire chanter nos vies aux notes de l'amour et de la paix qu'Il apporte au monde.



- Apposer l'étoile « Noël » sur la partition

**Pour faire un pas de plus dans la compréhension de l'évènement de la naissance de Jésus ...**

- Découvrir le récit de la visite des mages à partir de la séquence « le récit de Noël » de Martine Bacher <https://youtu.be/ljkjP0hoxc>
- Faire raconter librement par les enfants ce qu'ils ont entendu et vu, puis cibler davantage en centrant l'échange sur l'après naissance de Jésus en proposant un questionnement :

*Quelles sont les personnes qui cherchent Jésus ?* Des hommes venus de très loin appelés mages.

*Pourquoi ?* Ils ont vu se lever une étoile qui indique la naissance d'un roi.

*Quelle est la mélodie qui les pousse à le trouver ?* La mélodie de la connaissance, de la curiosité...

*Une fois trouvé celui qu'ils cherchaient, comment vivent-ils cette rencontre ?* Ils sont surpris, émerveillés, silencieux, émus...

*Quelle nouvelle note apportent-ils à leur mélodie ?* La note de la joie qu'ils ont dans le cœur et qu'ils partent porter au monde par un autre chemin.

🕯 Pour prier...

Seigneur,

Au bout de leur voyage, des mages ont trouvé celui que leur cœur cherchait.

Au bout de leur voyage, des mages ont trouvé l'Enfant Roi.

Au bout de leur voyage, des mages ont trouvé le véritable Amour

Celui que Dieu veut donner à tous les hommes, partout sur la terre.

Apposer sur la nouvelle **paIrtitiOn** l'étoile Epiphanie

♪ « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » Couplet 3



Temps 2. Donner le **♪LA** de notre année en croyant au pouvoir de la joie!  
Actualiser la musique de l'Évangile à la musique de notre vie de classe...

Inviter les enfants à partager une réflexion sur le **♪LA** que l'on veut donner à cette nouvelle année qui commence....

**Pour entrer dans la réflexion...**

- Effectuer un bref retour en 2020 pour ouvrir 2021 !

*Alors que nous attendions Jésus, quelle était notre mélodie ? ...* Reprendre ici le vécu du temps de l'Avent. Effectuer une relecture avec le groupe classe à partir du visuel : la flûte et les mots qui y sont écrits.

- Prendre le temps de regarder la vidéo qui présente le moment où l'orchestre s'accorde à la note LA donnée par le hautbois avant de jouer l'œuvre musicale.... [https://youtu.be/F31FdsiYK\\_M](https://youtu.be/F31FdsiYK_M)

Laisser les enfants réagir :

*Que permet ce moment où chaque instrumentiste s'accorde au LA du hautbois ? De jouer ensemble, d'être ajusté, de s'harmoniser, d'être en accord et ainsi révéler la beauté de l'œuvre jouée*

*Et aujourd'hui rassemblés à la crèche, quel est le **♪LA** que nous voulons donner à notre année ?*

*Quelle mélodie nouvelle voulons nous chanter, jouer ? Il s'agira ici de faire exprimer par les enfants ce que la joie de Noël fait naître dans les cœurs et qu'ils ont, comme les mages, envie de partager sur le chemin d'une nouvelle année.*

Écrire sur des notes de couleur les souhaits de joie exprimés par la classe pour vivre l'année 2021 **CŒUR à CŒUR** et déposer ces notes sur la **paIrtitiOn**. Elles symboliseront le **♪LA** qu'ensemble le groupe classe veut donner à l'an nouveau !

*Avec quelle couleur musicale allons-nous jouer cette nouvelle **paIrtitiOn** que nous sommes invités à écrire pour le reste de l'année ?*

Faire choisir le tempo et

✍ l'écrire au-dessus de la portée :

joyeusement - dans le respect des uns et des autres -  
avec entrain – en confiance ...





### Temps 3. Inviter à être lumière pour le monde à la suite de Jésus

Pour vivre ce moment penser à un accueil différent de l'ordinaire :

L'enseignant invite les enfants à laisser leur cartable à l'entrée de la classe. Le lieu est dans la pénombre, seule la light box est allumée (à l'espace prière ou accrochée au tableau). Elle illumine un message soit sous forme de dessin pour les petits soit la phrase « LUMIERE POUR LES NATIONS » pour les plus grands.

Laisser venir les expressions librement ...

Puis écouter la version instrumentale 🎵 « Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu » et allumer les lumières de la classe.

L'enseignant poursuit par un questionnement :



#### **Pour les plus jeunes :**

*Qui est le vieux monsieur ? Comment est-il ? Triste ? Joyeux ? Que fait-il ?*

Un papi, un monsieur d'un autre pays... Il est heureux, il attend, il accueille quelqu'un, il ouvre les bras pour recevoir quelque chose. Dire aux enfants le prénom de ce vieux monsieur : c'est Syméon qui garde la maison de Dieu.



*Est-ce que vous reconnaissez le vieux monsieur ? Qui est le bébé dans ses bras ?*

*C'est Jésus*

*Comment sont-ils tous les deux ? Ils sont remplis de joie*

*Que voyons-nous autour de Jésus ? de la lumière*

Syméon reconnaît Jésus comme lumière pour le monde entier.



Poursuivre en racontant la Présentation de Jésus au Temple (*Annexe*)



#### **Pour les plus grands :**

Relire la phrase illuminée de la light box. Puis inviter à échanger autour des termes lumière et nations. Poser la question : « A votre avis, qui peut être lumière pour les nations ? »

Poursuivre en proclamant le texte de l'Evangile de Luc (2, 22 - 32) - *Annexe*

Faire reformuler par les enfants le texte de la Parole de Dieu.



**Pour tous** : Inviter les enfants à un temps de silence pour mettre la lumière de Jésus dans leur cœur.

Faire passer de main en main une bougie led et reprendre, comme un refrain, l'intention... :

🕯️ **Pour prier...**

*Jésus, j'ouvre mon cœur à ta lumière.*

*Qu'elle illumine ma mélodie tous les jours de la semaine*

Pour clore ce temps d'intériorité, l'enseignant appose les **NOTES lumière** sur la **partition** en reprenant les mots de la prière et en terminant par l'énumération des jours de la semaine. Ajouter que, par ce signe, nous sommes invités à être lumière pour les copains, pour la famille, pour les personnes de notre quartier, pour le monde.



🎵 « Cap la joie »

Fabriquer avec les plus grands un marque page à glisser dans l'agenda avec la phrase « Tous les jours, j'essaie d'être lumière pour le monde »

Ritualiser un temps en fin de semaine pour raconter comment chacun a été lumière pour les copains, pour sa famille, pour les personnes de notre quartier...



# Annexes

## Minute culturelle



Avent : c'est la contraction du mot "avènement", il désigne le temps liturgique précédant Noël. Quatre dimanches avant le 25 décembre, les catholiques et les protestants attendent et préparent la fête de la venue de Jésus. Les orthodoxes commencent l'Avent 40 jours avant Noël.

## Liens musiques et chants

« **Le carnaval des animaux** » Camille St Saëns

Poules ou coqs :

<https://www.youtube.com/watch?v=5-8Mnrw7bl>

Tortues :

<https://www.youtube.com/watch?v=IjNBW3563J4>

Volière :

<https://www.youtube.com/watch?v=wXSJL8J6tVs>

Aquarium :

<https://www.youtube.com/watch?v=6La9Iti3Jt4>

### Noël nouvelet



Tutoriel pour flûte à bec soprano :

<https://www.youtube.com/watch?v=i8yyn4IQTvE>

Vidéo avec piste musicale :

<https://youtu.be/2LFuhVtKBv0>

♪ « **Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu** » CD  
Danielle Sciaky « Noël à travers chants »

<https://www.youtube.com/watch?v=5CBGkDUTcQA>

Version instrumentale :

<https://www.youtube.com/watch?v=B8tqgZvXkbQ>

♪ « **Quand arrive le temps de Noël** » CD « Je  
chante Dieu toute l'année »

[https://www.youtube.com/watch?v=aY-bf8wi1\\_c](https://www.youtube.com/watch?v=aY-bf8wi1_c)

♪ « **Moi, je connais un grand voyage** » CD "L'amour de Dieu"  
Sr Agathe

<https://www.youtube.com/watch?v=0LbW2HC2F6c>

+ version instrumentale

[https://www.youtube.com/watch?v=hWF-RV\\_LN9g](https://www.youtube.com/watch?v=hWF-RV_LN9g)

♪ « **Alléluia, mon cœur est dans la joie !** » - CD « Venez,  
approchez-vous » Danielle Sciaky

<https://www.youtube.com/watch?v=XFZ3MGC7Prg>

♪ « **Cap la joie** » CD Hugues fantino – A l'encre de nos vies

<https://www.youtube.com/watch?v=4QgS2of3dnU>

♪ “ **Suivre l'étoile qui mène jusqu'à Dieu** ” Danielle Sciaky

**Refrain :** Suivre l'étoile qui mène jusqu'à dieu

Suivre l'étoile un signe pour nos yeux

Suivre l'étoile, suivre. - bis

1. J'ai vu bien des visages  
Scintiller d'amitié  
Leurs gestes de partage  
M'ont fait lever les yeux

2. J'ai vu bien des sourires  
Refléter la bonté  
Leur joie qui se respire  
A élargi mes yeux

3. J'ai vu dans la mangeoire  
Celui qu'on attendait  
Que tout chante sa gloire  
Il étoile nos yeux

C'est lui l'étoile qui mène jusqu'à dieu

C'est lui l'étoile le signe pour nos yeux

Suivre l'étoile, suivre. - bis

♪ « **Cap la joie** » Hugues Fantino

Toi Seigneur, dans nos cœurs, tu défriches et laboures  
Et tu sèmes pour qu'on s'aime des pépites d'amour  
Donne-nous aujourd'hui notre joie de ce jour  
Et comme un chercheur d'or  
Qui découvre un trésor  
Je veux crier haut et fort  
Que notre foi soit fête ! Et notre joie parfaite !  
Cap ou pas Cap ?

**Refrain :** Cap, cap, cap la joie

Ne sens-tu pas claquer tes doigts  
Quand il habite en toi, l'Esprit du Seigneur  
Et qu'il fait battre ton cœur  
Tape, tape, tape des mains  
Loué soit le Dieu trois fois Saint ! Eho ! (Eho !)  
Levez les bras pour ce cri de joie :  
Alléluia, alléluia ! Alléluia, Alléluia !

♪ « **Quand arrive le temps de Noël** » CD « Je chante Dieu toute l'année »

**Refrain :** Quand arrive le temps de Noël Aux mille merveilles, aux mille bonheurs

Je fredonne à Dieu comme les anges les mille louanges que j'ai dans le cœur

Pour les rues qui scintillent, le sapin décoré  
Pour la fête en famille, les cadeaux échangés,  
Louange à Dieu !

Pour les gestes d'entraide, les mots d'amitié,  
Pour la joie du partage, la joie de donner,  
Louange à Dieu !

# Le chant des bergers

Une légende du temps de l'Avent : D'après un Texte de Max Bolliger

## Entrer dans l'écoute du conte par l'audition du support musical

### Noël nouvelet



Il était une fois un vieux berger qui aimait la nuit. Il connaissait bien les étoiles et savait leur nom. Appuyé sur son bâton, le regard levé vers le ciel, le vieux berger se tenait en haut de la colline.

« Il va venir, disait-il.

- Quand viendra-t-il ? demandait son petit-fils.

- Bientôt ! »

Les autres bergers riaient.

« Bientôt ! ... C'est ce que tu répètes depuis des années ! »

Mais le vieux berger ne les écoutait pas. Une seule chose le troublait : le doute qu'il voyait poindre dans les yeux de son petit-fils.

Et quand lui mourrait, qui donc redirait aux plus jeunes ce que les prophètes avaient annoncé depuis toujours ? Ah ! s'il pouvait venir bientôt ! Son cœur était tout rempli de cette attente. "Portera-t-il une couronne en or ? demanda soudain le petit-fils, interrompant le vieux berger dans ses pensées.

- Oui !

- Et une épée d'argent ?

- Oui !

- Et un manteau de pourpre ?

- Oui, oui ! "

Et le petit-fils semblait heureux.

Le jeune garçon était assis sur un rocher et jouait de la flûte. Le vieux écoutait attentivement. La mélodie s'élevait simple et pure ; l'enfant s'exerçait jour après jour matin et soir. Il voulait être prêt lorsque le roi viendrait. « Voudrais-tu aussi jouer pour un roi sans couronne, sans épée et sans manteau de pourpre ? demanda le berger.

- Non ! répondit son petit-fils. Comment un roi sans couronne pourrait-il me récompenser pour mon chant ? Moi je veux de l'or et de l'argent ! je veux que les autres ouvrent de grands yeux et qu'ils me regardent avec envie ! »

Le vieux berger était triste. Comment ferait-il comprendre à son petit-fils que le roi attendu arriverait certainement sans couronne, sans épée, sans manteau de pourpre ?



## Marquer une pause et donner à réentendre

### Noël nouvelet

Une nuit apparurent dans le ciel les signes que le vieux berger attendait. Le ciel était plus lumineux que d'habitude et au-dessus de Bethléem brillait une grosse étoile. Les bergers virent alors des anges tout vêtus de lumière qui disaient : « N'ayez pas peur ! Aujourd'hui vous est né le Sauveur ! »

Le jeune berger se mit à courir au-devant de la lumière. Sous son manteau, tout contre sa poitrine, il sentait la flûte qu'il tenait.

Il arriva le premier et regarda l'enfant nouveau-né. Il reposait, enveloppé de langes, dans une crèche, une mangeoire pour les animaux. Un homme et une femme le contemplaient, tout heureux. Le grand-père et les autres bergers arrivèrent bientôt et tombèrent à genoux devant l'enfant.



Etait-ce là le roi qu'on lui avait promis ? Non ! Ce n'était pas possible, ils se trompaient. Jamais il ne jouerait son chant ici !

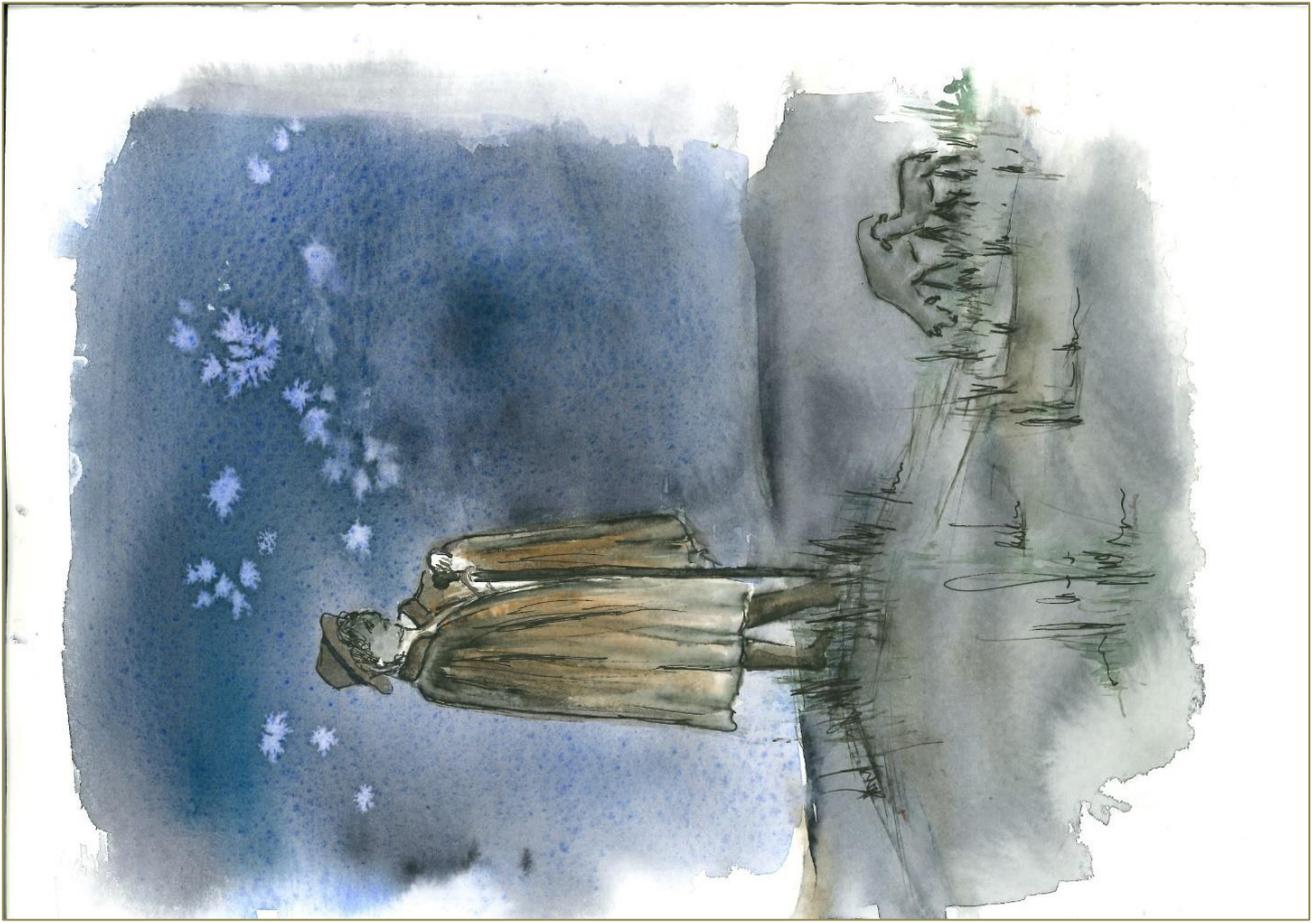
Et déçu, tout rempli d'amertume, il s'en retourna et plongea dans la nuit. Mais bientôt, le jeune berger entendit le nouveau-né pleurer. Il ne voulait pas l'entendre, il se bouchait les oreilles et continuait sa route. Pourtant, les pleurs le poursuivaient et lui perçaient le cœur. N'y tenant plus, il rebroussa chemin.

Il vit alors Marie, Joseph et les bergers qui s'efforçaient de consoler l'enfant qui pleurait. Il ne pouvait plus résister ! Tout doucement, il tira sa flûte de dessous son manteau et se mit à jouer pour l'enfant.

Et tandis que la mélodie s'élevait toute pure, l'enfant se calma et le dernier sanglot s'arrêta dans sa gorge. Il regarda le jeune berger et se mit à sourire. Et au même instant, celui-ci comprit dans son cœur que ce sourire valait tout l'or et tout l'argent du monde.



 Noël nouvelet







**Proclamation de la Parole de Dieu Marc 13, 33-37** Bible Parole de Vie

Faites attention ! Ne dormez pas. En effet, vous ne savez pas quand le moment viendra. Pensez, par exemple, à un homme qui part en voyage. Il quitte sa maison et la confie à ses serviteurs. Il donne à chacun un travail à faire et il commande au gardien de la porte de rester éveillé. Restez donc éveillés ! En effet, vous ne savez pas quand le maître de la maison va venir. Ce sera peut-être le soir, ou au milieu de la nuit, ou quand le coq chante, ou le matin. S'il revient tout à coup, il ne faut pas qu'il vous trouve endormis. Ce que je vous dis, je le dis à tous : restez éveillés !



**Proclamation de la Parole de Dieu Luc 1, 26b-35.38** Bible Parole de Vie

Voici que Dieu envoie l'ange Gabriel dans une ville de Galilée appelée Nazareth. Il l'envoie chez une jeune fille, promise en mariage à un homme appelé Joseph. Joseph a pour ancêtre le roi David, et le nom de la jeune fille est Marie. L'ange entre chez elle et lui dit : « Réjouis-toi ! Le Seigneur Dieu t'a montré son amour d'une manière particulière. Il est avec toi. »

En entendant cela, Marie est très émue, elle se demande : « Que veut dire cette façon de saluer ? » L'ange lui dit : « N'aie pas peur, Marie ! Oui, Dieu t'a montré son amour d'une manière particulière. Tu vas attendre un enfant, tu mettras au monde un fils, et tu l'appelleras Jésus. Personne ne sera aussi important que lui. On l'appellera Fils du Très-Haut. Le Seigneur Dieu lui donnera le royaume de David, son ancêtre. Il sera le roi du peuple d'Israël pour toujours, et son pouvoir ne finira jamais. » Marie dit à l'ange : « Comment cela va-t-il arriver ? En effet, je ne vis pas avec un homme. » L'ange lui répond : « L'Esprit Saint viendra sur toi et la puissance du Très-Haut te couvrira comme l'ombre. C'est pourquoi l'enfant qui va naître sera saint, et on l'appellera Fils de Dieu. Marie répond : « Je suis la servante du Seigneur. Que Dieu fasse pour moi ce que tu as dit ! » Alors l'ange la quitte.

**Présentation de Jésus au Temple - Version adaptée aux petits (d'après l'évangile de Luc 2,22-32)**

Marie et Joseph vont au temple de Jérusalem pour présenter Jésus au Seigneur.

Un vieil homme que l'on appelle Siméon les accueille les bras grands ouverts.

Le cœur de Siméon est joyeux car il attend de voir Jésus depuis si longtemps.

Prenant Jésus dans ses bras, Siméon remercie Dieu d'avoir tenue sa promesse. Il a vu de ses yeux le Sauveur du monde.

Il dit aux parents de Jésus que leur enfant est « lumière pour le monde entier. »

Marie et Joseph sont très étonnés.

Siméon les bénit et dit : « Marie, ton enfant fera de très grandes choses ! »

Jésus et ses parents regagnent leur maison à Nazareth. Là, Jésus va grandir et se remplir de l'amour de Dieu.

 **Proclamation de la Parole de Dieu Luc 2, 22-32** Bible Parole de Vie

Après cela, le moment arrive où Marie et Joseph doivent faire la cérémonie de purification, comme la loi de Moïse le demande. Alors ils amènent l'enfant à Jérusalem pour le présenter au Seigneur. En effet, la loi du Seigneur dit : « Il faut donner au Seigneur le premier garçon né dans une famille. » Marie et Joseph offrent aussi le sacrifice que la loi du Seigneur demande : deux tourterelles ou deux jeunes pigeons.

À Jérusalem, il y a un homme appelé Siméon. Cet homme est juste et fidèle à Dieu et il attend celui qui doit être la force du peuple d'Israël. L'Esprit Saint est avec Siméon et il lui a dit à l'avance : « Tu ne mourras pas avant de voir le Messie du Seigneur Dieu. » Alors, Siméon, poussé par l'Esprit Saint, va dans le temple. À ce moment-là, les parents de Jésus amènent leur enfant pour faire ce que la loi du Seigneur demande pour lui. Siméon prend l'enfant dans ses bras, il remercie Dieu en disant : « Maintenant, Seigneur, tu peux laisser ton serviteur mourir dans la paix, comme tu l'as dit. Oui, mes yeux ont vu le salut que tu nous donnes. Tu l'as préparé devant tous les peuples. C'est la lumière qui te fera connaître au monde entier, c'est la gloire de ton peuple Israël. »



Ces notes et signes musicaux sont obtenus en téléchargeant la police d'écriture « **Musicelements** » sur le site Dafont <https://www.dafont.com/fr/>

